

Información para el director del festival

Estos lineamientos servirán de apoyo a los directores de festivales cuando estén planeando ofrecer las clases para los bebés dentro del programa SECE (Educación Musical Temprana Suzuki).

Esta guía también será aplicada a las clases de demostración a ser observadas en los cursos de SECE para capacitación a maestros.

Clases para los niños SECE en un festival.

Para poder ofrecer clases de SECE a bebés dentro de un formato de festival, el director del festival debe asegurarse de que las clases para bebés sean impartidas por dos maestros capacitados.

Profesores

Ambos profesores deben haber tomado su capacitación con alguno de los entrenadores reconocidos y, preferentemente, que al menos uno de los dos profesores haya tomado entrenamiento hasta la tercera etapa de SECE.

Escucha del CD por parte de padres e hijos

Se espera que, tanto los padres como los niños, hayan escuchado el CD del currículum de SECE antes de asistir a las clases. No se requiere que tengan ninguna experiencia previa en cursos de Educación Musical Temprana Suzuki.

Configuración de las clases

Es preferible que los grupos estén conformados por una mezcla de edades, de cero a tres años, con un mínimo de seis niños y un máximo de doce, asumiendo que el espacio es adecuado para este tamaño de grupos.

Publicidad

El contenido de la publicación debe incluir una descripción clara de las clases en donde se informe que: cada niño inscrito debe asistir junto con un adulto que participe con él durante toda la clase.

Material e instrumentos

El director del instituto deberá contactar ya sea, a las maestras capacitadas en SECE o a la entrenadora participante, para asegurarse de que los instrumentos disponibles son los adecuados para su uso en las clases. Para ver el listado de materiales e instrumentos visitar la página: www.suzukiece.com.

Horarios y duración de clase

Las clases de SECE dentro del formato de un festival deben tener una duración de 50 minutos. Se recomienda que la clase para los bebés sea impartida

por la mañana. Las maestras SECE deberán de calcular el tiempo necesario para el acomodo previo de los materiales e instrumentos; mismos que deberán de ser guardados en un lugar seguro, (de preferencia en un lugar cercano al salón de clases o dentro del mismo salón).